

N24
LE MANS

**MUSÉE
DU SPORT
AUTOMOBILE**



→ DÉMARREZ LA NAVIGATION

////
DOSSIER DE PRESSE

RICHARD MILLE & PIERRE FILLON





Le sport automobile est une aventure humaine avant d'être une performance mécanique. Depuis plus d'un siècle, il raconte des histoires de femmes et d'hommes qui osent, inventent, prennent des risques et repoussent les limites. Le Mans en est l'un des théâtres les plus emblématiques.

Avec le M24 – Musée du Sport Automobile, nous avons souhaité créer bien plus qu'un musée. Nous avons imaginé un lieu vivant, immersif, tourné vers l'émotion, la transmission et l'avenir. Un lieu capable de faire dialoguer les grandes heures de l'endurance avec les enjeux contemporains du sport, de la mobilité et de la société.

Le M24 s'appuie sur une collection exceptionnelle, l'une des plus riches au monde dans le domaine du sport automobile. Des voitures mythiques, des prototypes uniques, des machines qui ont écrit l'histoire. Mais au-delà de leur valeur patrimoniale, ces pièces racontent des destins, des ruptures technologiques, des moments de grâce et de courage.

Ce projet est né d'une conviction partagée : le patrimoine n'a de sens que s'il est mis en mouvement. Il ne s'agit pas de figer des machines derrière des vitrines, mais de raconter ce qu'elles incarnent : l'audace, l'innovation, la quête de performance, l'engagement humain.

Fidèle à l'ADN du Mans, le M24 place l'endurance au cœur de son récit. Mais il s'ouvre aussi largement à d'autres disciplines du sport automobile – F1, rallye, IndyCar – pour offrir une lecture globale, culturelle et sensible de cet univers.

Le M24 s'adresse à tous : passionnés, curieux, familles, nouvelles générations. Il a vocation à devenir une porte d'entrée vers le monde du sport automobile, un lieu de culture autant qu'un lieu d'émotion.

Le M24 n'est pas un regard tourné vers hier. C'est une invitation à comprendre d'où nous venons pour mieux imaginer ce que sera le sport automobile de demain.

**RICHARD MILLE &
PIERRE FILLON,** PRÉSIDENT DE L'AUTOMOBILE CLUB DE L'OUEST



L'ACO & RICHARD MILLE, ASSOCIÉS DEPUIS 2022

Porté par le succès du Musée des 24 Heures du Mans et près de 120 ans d'expérience, l'Automobile Club de l'Ouest s'est associée avec Richard Mille depuis 2022 pour franchir une nouvelle étape. La société MACO a été créée, avec, toujours, pour mission de partager la grande histoire du sport automobile.



UN PROJET QUI S'INSCRIT DANS LA TRADITION

En 1961, Jean-Marie Lelièvre, ancien président de l'ACO, a œuvré pour la construction d'un musée jouxtant le Circuit des 24 Heures du Mans. Par la suite, celui-ci s'est réinventé en 1991, sous l'impulsion du Conseil départemental de la Sarthe. Afin de mieux exploiter son patrimoine et partager son passé auprès du public, l'ACO racheta le Musée en 2017.

En 2022, MACO est créé fruit de la collaboration entre l'ACO et Richard Mille: le projet M24 né et vise à présenter l'histoire des sports mécaniques. Il s'agit d'un site moderne et attractif, qui permettra

à MACO de bénéficier d'une surface totale de 8 600 m² pour valoriser son patrimoine. Ce projet, qui prend place sur une terre de légendes, a l'ambition de devenir une référence mondiale dans le domaine des sports mécaniques au sens le plus large; les 24 Heures du Mans resteront, évidemment, un point d'attraction majeur du M24.

Cette extension s'inscrit dans la volonté de transmission désirée par l'Automobile Club de l'Ouest depuis 65 ans. Le M24 représente donc la concrétisation de plus d'un demi-siècle de culture muséale.

L'EXPOSITION PERMANENTE

REPENSÉE



FRÉDÉRIC AUDEVARD
ARCHITECTE

La réalisation de ce projet a soulevé de nombreux défis, à commencer par respecter le dessin et l'identité du bâtiment

existant. L'architecture de l'extension intègre des concepts proches du monde automobile, des matériaux utilisés, tels que l'aluminium jusqu'au plan de conception facilitant les flux de personnes, rappelant les flux aérodynamiques.

L'apport de lumière diffuse, élément essentiel, est maîtrisé afin de sublimer au mieux les collections ; le design du M24 demeure au service de la scénographie, imaginé pour offrir une expérience immersive au visiteur. En résulte un musée mêlant habilement tradition et innovation.



RAPHAËL DAGUET
SCÉNOGRAPHE

M24 a un objectif bien précis : rapprocher le public au plus près de la légende du sport automobile et de ses acteurs.

Grâce à différentes salles immersives et une scénographie innovante, les visiteurs pourront plonger dans le passé en revivant des moments marquants.

Deux grandes parties sont prévues ; une qui célèbre les 24 Heures du Mans et ses cent ans d'histoire, et une seconde réservée aux autres disciplines. Dans chacune d'entre elles, le spectateur sera au cœur de l'action pour se connecter avec sa passion. Plus qu'un musée, M24 est une expérience vivante.



**DEVENU UN CENTRE
CULTUREL MAJEUR,
LE MUSÉE DES 24 HEURES
DU MANS A VU SON
AFFLUENCE GRANDIR
AU FIL DU TEMPS.**

La fréquentation a triplé entre 2018 et 2024, pour atteindre le chiffre de 208 500 visiteurs lors de la dernière année citée.

L'objectif du M24 est clair : revenir rapidement aux 208 000 visiteurs annuels et tendre vers les 300 000 visiteurs dans les deux ou trois premières années de son existence.

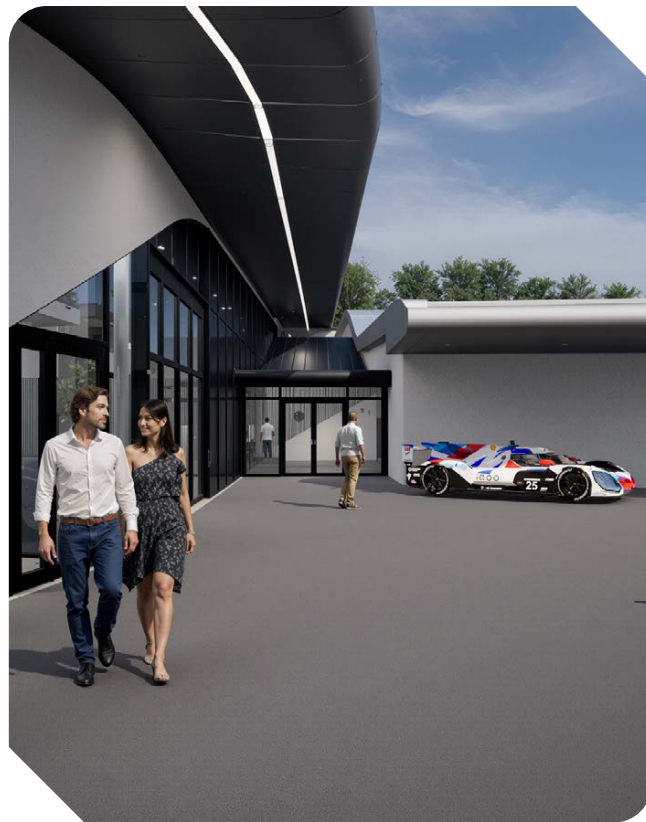
LE M24 PRÉVOIT DIFFÉRENTES FORMULES QUI CONVIENDRONT À TOUT LE MONDE.

En plus de la visite libre, il sera possible de bénéficier de visites guidées pour les particuliers afin d'apprécier davantage les collections, mais aussi de découvrir l'atelier, accompagné d'un responsable. L'occasion de retracer la vie d'un modèle emblématique, et même d'entendre le chant de son moteur si les conditions le permettent.

Pour prolonger l'immersion, les visites du circuit offriront la chance de fouler la légende, des paddocks au podium en passant par la direction de course.

Des formules sont prévues pour les groupes, pour le M24 et le circuit : nos équipes n'hésiteront pas à créer une expérience sur mesure.

De même, un espace ludique dédié aux plus petits sera librement accessible au cœur du Musée.



UN NOUVEAU LIEU DE SÉMINAIRES



Le M24 s'impose comme le nouveau lieu de séminaires du Circuit des 24 Heures du Mans, alliant salles modernes, accompagnement sur mesure, offres de restauration et expériences exclusives, de la visite des coulisses aux découvertes du musée.

Ainsi, il incarne le cadre idéal pour les entreprises :

Il comprend **deux salles pédagogiques modulables de 70 m² chacune**, mais décroissables pour créer un **espace unique de 140 m²**.

En configuration plénière, cette zone peut accueillir pas moins de 110 personnes ; parfaite pour les formations, les conférences et les présentations.

S'ajoute à cela une **salle de réunion équipée de 50 m²** prévue pour 18 personnes, avec système de visioconférence inclus. Pensée pour les plus petits comités, elle est conçue pour les échanges à distance.

Finalement, un **salon réceptif vitré de 80 m²** vient compléter l'espace disponible au M24. Dans un cadre lumineux et convivial, 18 personnes – et plus en format cocktail – peuvent bénéficier d'un confort inégalé au cœur de la légende des 24 Heures du Mans.

LA BOUTIQUE OFFICIELLE

Située à la fin du parcours comme le prolongement de la visite, la boutique officielle permettra de découvrir une collection complète à l'effigie des 24 Heures du Mans, des constructeurs ou d'autres épreuves majeures.

Les produits présentés dans cet espace de 300 m² répondront aux attentes de tous les visiteurs, des novices aux passionnés. Elle a été totalement redessinée pour améliorer l'expérience client et dotée d'une esthétique singulière. De nouvelles zones ont été développées, de l'écran géant à la librairie. Il s'agira de profiter d'un dernier temps fort avant de repartir avec un souvenir du Mans.

La boutique officielle est également en accès libre sept jours sur sept, en dehors du parcours de visite du musée.



**LA BOUTIQUE SERA ACCESSIBLE SEPT JOURS SUR SEPT
ET SES HORAIRES D'OUVERTURE SUIVRONT CELLES DU M24**



DU 1^{ER} OCTOBRE AU 30 AVRIL //// 10 H À 18 H



DU 1^{ER} MAI AU 30 SEPTEMBRE //// 10 H À 19 H

LES DIFFÉRENTES DISCIPLINES



LE M24 VISE À CÉLÉBRER L'HISTOIRE PLURIELLE DES SPORTS MÉCANIQUES.

Ainsi, toutes les disciplines seront représentées et mises en valeur. Les principaux championnats de monoplaces, tels que la Formule 1 et la Formule 2, auront leur place, sans oublier ce qui touche au rallye et ses dérivés, notamment la course de côte.

L'ENDURANCE LE TEST ULTIME DE L'HOMME ET DE LA MACHINE

L'histoire de l'endurance automobile est presque aussi vieille que l'automobile. Si toutes les courses étaient relativement ardues au début du XX^e siècle, certaines, plus difficiles que les autres encore, ont connu un grand succès. Les 24 Heures du Mans, inaugurées en 1923, étaient l'occasion idéale pour les marques de prouver la valeur de leurs véhicules.

Les plus grands constructeurs n'ont pu rester insensibles à ce challenge. On retrouve de grands noms au palmarès de cette compétition : Porsche, Ferrari, Aston Martin, et bien d'autres. Un Championnat du Monde d'endurance est réapparu en 2012, porté par l'Automobile Club de l'Ouest et la FIA. Depuis, le FIA WEC attire de nouveaux des constructeurs de premier plan.

DES MODÈLES MYTHIQUES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI



Bentley 3 Litre / 1924

Durant l'entre-deux-guerres, les grands constructeurs ne pouvaient passer à côté des 24 Heures. Ce fut le cas de Bentley, marque fondée en 1919. John Duff, un capitaine canadien, acheta une Bentley 3 Litre et l'engagea au départ dès 1923. Aidé de son coéquipier britannique Frank Clement, il remporta la deuxième édition en 1924 à bord de cette fameuse Bentley 3 Litre présentée au M24. Cet événement précéda la dynastie « Bentley Boys », qui façonna les années 1920 en sport automobile.



Matra MS670B / 1973-1974

Au début des années 1970, le V12 Matra résonnait dans toutes les oreilles aux 24 Heures du Mans. Après deux excellentes éditions couronnées de succès en 1972 puis 1973, la firme française s'est imposée de nouveau en 1974, complétant un historique coup du chapeau qu'aucun autre constructeur de l'hexagone n'est parvenu à accomplir au Mans.

La Matra Simca MS670B victorieuse en 1974 a même réussi l'exploit de mener du premier au dernier tour.



Porsche 963 Hertz Team JOTA / 2024

À l'occasion du Centenaire de la course, en 2023, de nombreux constructeurs désiraient rejoindre la nouvelle catégorie Hypercar, ce qui donna vie à une grille historique dont Porsche faisait partie.

L'Hypercar de la firme allemande, la 963, était engagée par l'équipe officielle, mais aussi par des privés. Parmi eux, la célèbre écurie JOTA, dont la réputation n'est plus à faire.



En 2024, la formation britannique connut un terrible revers sur l'un de leurs prototypes: un des pilotes accidenta la 963 #12 le mercredi soir. Il fallut alors reconstruire une Hypercar en repartant de zéro ou presque. Ce défi fut relevé par les mécaniciens avec brio, en 36 heures seulement.

L'autre voiture, la Porsche 963 #38 Hertz Team JOTA, termina les 24 Heures 2024 en neuvième position juste derrière sa sœur jumelle, dans le même tour que l'équipage vainqueur.

FORMULE 1

LE PINACLE DES SPORTS MÉCANIQUES

La Formule 1 est la discipline reine en sports mécaniques. Le premier championnat des pilotes remonte à 1950, et, depuis, fut remporté par les plus grands. Dès le début, la compétition n'a pas opposé que des héros, mais des esprits ingénieux capables de créer des monoplaces toujours plus rapides: turbocompresseurs, exploitation de l'effet de sol, ou double diffuseur, tous les moyens sont bons pour dominer la concurrence.

Comme pour les pilotes, seules des écuries au savoir-faire unique se sont imposées: Ferrari, Lotus, McLaren, Mercedes-Benz, Williams et bien d'autres ont été les architectes de ces moments de gloire.



DES DÉBUTS DE LA FORMULE 1 AUX PROUESSES TECHNOLOGIQUES



Ferrari 500 / 1952-1953

Lorsque la Formule 1 décida de restreindre ses engagements à la catégorie Formule 2 début 1953, aucun constructeur n'était aussi prêt que Ferrari, avec la 500. Plusieurs grands pilotes sont passés à son volant pendant les deux années qu'ont durées son règne. Mais aucun ne pouvait rivaliser avec Alberto Ascari, titré en 1952, puis en 1953. La Ferrari 500 exposée au M24 fut emmenée par « L'Ogre de Modène » en personne.



Ferrari F2002 / 2002

Après une très bonne campagne 2001, Ferrari en voulait encore plus. Ross Brawn et Rory Byrne introduisirent plusieurs innovations en 2002, si bien que la F2002 est souvent considérée comme l'une des meilleures Formule 1 de tous les temps. Son V10 hurlant de 900 chevaux en a fait une icône, mais pas autant que Michael Schumacher, la star de l'équipe, qui a remporté onze victoires en dix-neuf courses à son volant.

LE RALLYE QUAND LES PILOTES COMPOSENT AVEC LA NATURE

Le rallye est une forme pure de pilotage et de compétition. Né en même temps que l'automobile, son principe est simple : aller d'un point A à un point B le plus vite possible. Le Championnat du monde des rallyes (WRC) a permis aux pilotes de s'affronter entre les murs de neige suédois, sur l'asphalte glacé du Rallye Monte-Carlo ou sur les pistes du Safari au Kenya. À chaque période, sa voiture que le M24 veut célébrer.

Le Rallye-Raid, autre discipline, n'est pas oublié. Pendant des épreuves parfois longues majoritairement disputées dans les déserts, comme le Paris-Dakar, né en 1978, des équipages complets doivent composer avec le sable et toutes sortes de conditions climatiques.



UNE ICÔNE QUI N'A PAS PRIS UNE RIDE

Lancia Stratos HF / 1974-1975

La Lancia Stratos est très facilement reconnaissable. Son design signé Bertone est, encore à l'heure actuelle, impressionnant. Cette icône fut développée par Lancia au début des années 1970, avec pour but de construire une voiture taillée pour gagner en championnat du monde des rallyes, alors que ses concurrentes n'étaient que des adaptations de véhicules routiers.



En résulte une machine nouvelle, dotée d'un V6 Ferrari Dino de 2,4l, en propulsion, et qui affichait moins d'une tonne sur la balance. Son empattement court en faisait une arme de choix sur l'asphalte et dans les passages sinueux.



Grâce au coup de volant de Sandro Munari, Lancia rafla trois titres constructeurs entre 1974 et 1976, avant que Fiat, la maison mère, ne décide de faire briller un autre modèle pour des raisons commerciales.

LA CULTURE AMÉRICAINNE UN PAN ENTIER DE L'HISTOIRE DES SPORTS MÉCANIQUES

L'histoire des sports mécaniques outre-Atlantique est tout aussi riche que celle d'Europe, et cela se traduit par l'existence de disciplines endémiques. L'IndyCar est l'une d'entre elles. Ce championnat a connu différentes philosophies ; ce qui est certain, c'est qu'il s'est toujours axé autour des 500 Miles d'Indianapolis, épreuve reine disputée pour la première fois en 1911.

Le Can-Am (pour Canadian-American Challenge Cup) est un autre championnat nord-américain passionnant. Couru de 1966 à 1987, il reposait sur une base simple : peu de réglementations restrictives. Une telle liberté de conception donna naissance à certaines des plus puissantes voitures de course, qui dépassaient parfois 1500 chevaux.



À LA CONQUÊTE DES AMÉRIQUES



Ferrari 712 Can-Am / 1971

Ferrari ne put rester insensible au défi que représentait le championnat Can-Am. Pour rivaliser avec les autres monstres présents dans la série à l'aube des années 1970, il fallait une évolution pour remplacer la 612 Can-Am, qui n'avait connu que peu de succès outre-Atlantique.

En 1971, la marque au Cheval Cabré présenta la 712 Can-Am, dotée d'un V12 d'un peu moins de sept litres, soit le plus gros moteur jamais développé par la firme italienne. Pour ce faire, Ferrari utilisa la base de la 512M, qui était à l'époque engagée en endurance.

Aux États-Unis, Mario Andretti la classa quatrième à Watkins Glen en Can-Am, dans un championnat alors dominé par McLaren, mais Ferrari arrêta officiellement de supporter cet effort sur le continent après cette occurrence.

CALENDRIER DES TRAVAUX

**6 JANVIER 2025**

Début des travaux

■ Travaux préparatoires.

6 MARS 2025

Terrassement

■ 600 à 800 m³ de terre retirés
par jour 45 000 m³ au total.**7 AVRIL 2025**Installation d'une
foreuse de 120 tonnes■ Forage pour la réalisation de
360 pieux en béton pour assurer
le confortement des talus.**7 JUILLET 2025**

Début de la construction

■ Réalisation des fondations et
construction de l'extension.
Pose de la charpente en
octobre 2025.**FÉVRIER 2026**

Fin des travaux

AVRIL 2026Installation et
aménagement de la
nouvelle scénographie**MAI 2026**

Ouverture du M24

L'ÉVOLUTION DES TRAVAUX : UN EFFORT TITANESQUE

Les travaux battent leur plein sur le site du M24. À l'occasion de la construction de ce nouveau projet, de nombreuses entreprises de tous horizons sont parvenues à œuvrer de façon concomitante.



Pour rappel, le Musée des 24 Heures du Mans sous son ancienne forme devait rester ouvert jusqu'au soir de l'édition 2025 du Mans Classic (début juillet), alors que la finalisation du M24 est prévue en amont des 24 Heures du Mans 2026. Ainsi, un effort de coordination entre les quatorze corps de métiers présents est nécessaire afin de mener à bien cette mission dans un délai très court.

Toutes les personnes investies – issues de la région mancelle pour la plupart – sont fières de participer à une telle aventure et honorent justement les 120 ans de l'Automobile Club de l'Ouest, association fondée en 1906.





Le chantier en tant que tel avance à son rythme. À mi-janvier, l'extension est hors d'air, et presque hors d'eau, alors que la maçonnerie, la charpente et la couverture sont finalisées, à quelques détails près. Tout se passe au mieux à l'extérieur également : le terrassement se déroule comme prévu, et une grande majorité des réseaux sont en place. Au sein du Musée existant, l'électricité est achevée, tout comme le chauffage/rafraîchissement, la nouvelle façade vitrée et l'isolation.

Jusqu'à la livraison, les équipes se concentreront principalement sur l'aménagement intérieur, des travaux d'électricité pour l'extension à l'installation des éléments scénographiques, en particulier la lumière, essentielle à l'immersion. Le raccordement entre les deux bâtiments est en cours, alors que la toiture végétalisée de l'extension sera posée en mars.

► MOA / AMO

EXPLOITANT

Automobile Club de l'Ouest

MAÎTRE D'OUVRAGE

MACO

ASSISTANT MAÎTRE D'OUVRAGE

CMB

Pour mener à bien cette mission, MACO a confié le chantier à 23 entreprises implantées localement pour la grande majorité d'entre elles. Ce choix est motivé par la volonté d'impacter positivement l'économie sarthoise et favoriser l'emploi en région Pays de la Loire. Ci-contre, un tableau qui recense les entreprises impliquées dans les travaux et leur rôle.

► INGÉNIERIE

ARCHITECTE

Audevard Architecture

SCÉNOGRAPHIE

The Immersers

ÉCONOMISTE MAÎTRE D'ŒUVRE D'EXÉCUTION

Cecia Ingénierie

BET VRD

Soderef Développement

BET STRUCTURE

Sigma Ingénierie

O.P.C

CMB

COORDINATEUR SSI

BATTIS

GÉOTECHNICIEN

Ginger Sarthe Mayenne

CONTRÔLE TECHNIQUE

Bureau Veritas

COORDINATEUR SPS

Apave

► ENTREPRISES BTP

GROS ŒUVRE

Sadrin Rapin

MENUISERIE INTÉRIEURE / AGENCEMENT SIGNALÉTIQUE

Leroi Menuiserie

FONDATIIONS SPÉCIALES

Botte Fondations

CHARPENTE MÉTALLIQUE / SERRURERIE

CMG

COUVERTURE/ BARDAGE / ÉTANCHÉITÉ

LCB

MENUISERIE EXTÉRIEURE

MIROITERIE LEBRUN

CLOISON SÈCHE/ PLAFOND

Vallée Bâtiment

TERRASSEMENT / VRD

HRC Eurovia

RÉSINE

TBSO

PEINTURE

Lucas Le Mans

ÉLÉVATION

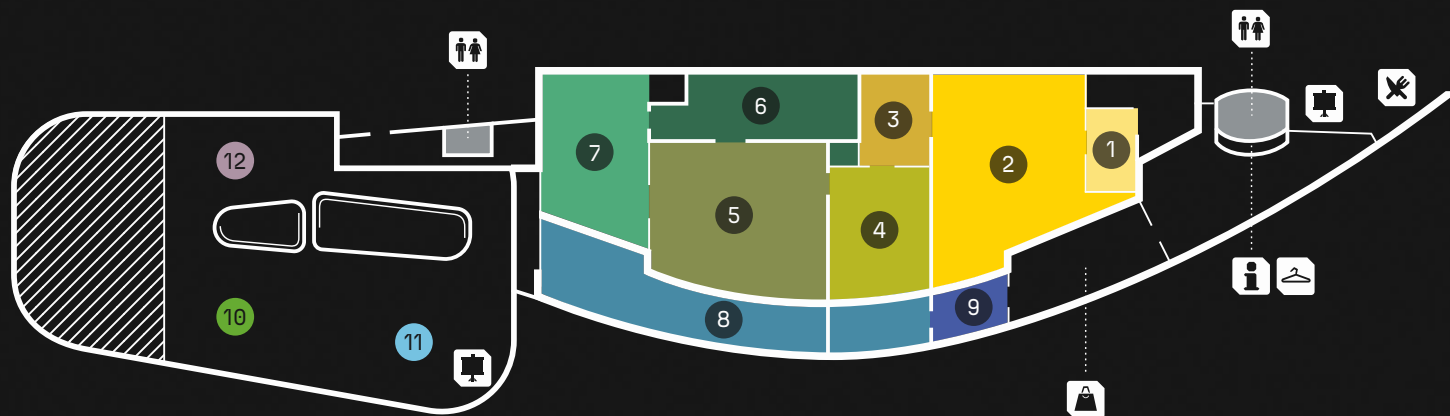
Orona

PLOMBERIE / VENTILATION

Clim MA

ÉLECTRICITÉ

Barbé Devaux



LES 24 HEURES DU MANS

- | | |
|--------------|--------------------------------|
| 1 Le pesage | 6 L'atelier |
| 2 Le départ | 7 La victoire |
| 3 Les Bollés | 8 Les héros |
| 4 La nuit | 9 Le Mans au 1/43 ^e |
| 5 Les stands | |

LE SPORT AUTOMOBILE

- Salle d'exposition temporaire
- 10 Formule 1
- 11 Rallye
- 12 Indy car

ESPACES & SERVICES

- Accueil
- WC
- Vestiaire
- Cafétéria
- Boutique
- Espace séminaire

VOS CONTACTS PRIVILÉGIÉS

► **ANNE-LAURE VIGNERON**

DIRECTRICE COMMUNICATION & RSE
al.vigneron@lemans.org

► **FABRICE BOURRIGAUD**

DIRECTEUR CULTURE ET HÉRITAGE
M24 MUSÉE DU SPORT AUTOMOBILE

► **JEAN-BAPTISTE SCHMIDT**

RESPONSABLE PRESSE & CONTENUS
06 12 27 71 01 / jb.schmidt@lemans.org

► **MATHILDE BLOT**

RESPONSABLE PATRIMOINE
M24 MUSÉE DU SPORT AUTOMOBILE

ILS SONT PARTENAIRES DU M24





MACO

WWW.M24-MUSEE.COM

9 place Luigi Chinetti, 72100 Le Mans

02 43 72 72 24



@MUSEE24H